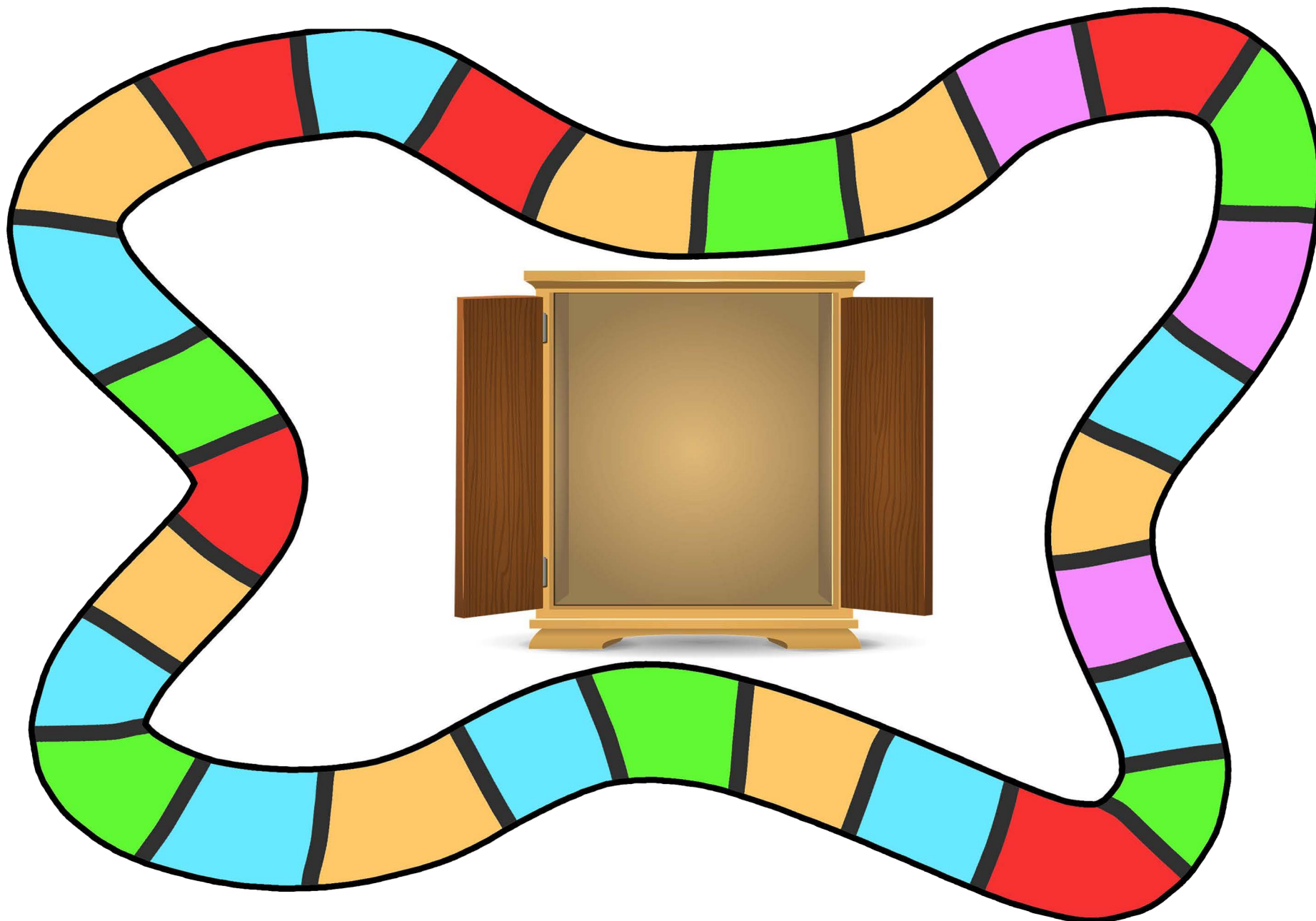


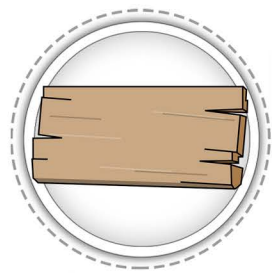
# Gra logopedyczna „szafa”. S i Sz.



## w nagłosie



## w śródgłosie



## W wygłosie



<i>sowa</i>	<i>sum</i>	<i>szopa</i>	<i>supel</i>
<i>sukienka</i>	<i>szuflada</i>	<i>szop</i>	<i>sznurek</i>
<i>szyna</i>	<i>kalosze</i>	<i>koszyk</i>	<i>parasol</i>
<i>konserwa</i>	<i>fasola</i>	<i>kapusta</i>	<i>deska</i>
<i>muszla</i>	<i>maska</i>	<i>ananas</i>	<i>mors</i>
<i>autobus</i>	<i>kaktus</i>	<i>kokos</i>	<i>kapelusz</i>
<i>kosz</i>	<i>listonosz</i>	<i>pies</i>	



## *Gra logopedyczna „szafa”*

### **CEL:**

- ćwiczenia ruchów celowych języka,
- trening umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej,
- budowanie nawyku wypowiedziania się pełnymi zdaniami,
- ćwiczenie i utrwalanie prawidłowej wymowy.

### **Opis wykorzystania**

Należy planszę wydrukować lub poprosić dziecko, aby dziecko narysowało na wzór podobną wtedy dodatkowo z niewielką pomocą dorosłego stworzycie swoją własną grę. Będzie to okazja do ćwiczeń w mówieniu i ćwiczeń małej motoryki a ruchy precyzyjne rąk stymulują prawidłową wymowę.

- wydrukować plansze lub wykonać na wzór podobną.

Potrzebny będzie karton, kredki, nożyczki, kostka do gry planszowej z oczkami, obrazki zawierające w nazwie ćwiczone głoski.

### **Przebieg gry:**

I wariant - ćwiczenia buzi i języka.

Dziecko rzuca kostką i wykonuje ćwiczenia buzi i języka według polecenia tyle razy, ile wyrzuciło na kostce oczek, np.5. Dopiero wtedy porusza się pionkiem o tyle pól, ile było oczek na kostce. Grę kończy wtedy, gdy mamy ochotę na koniec zabawy lub przechodzimy do kolejnego wariantu gry.

### **Propozycje ćwiczeń języka:**

- „**start rakiety**” - język z pozycji za dolnymi zębami powoli zostaje uniesiony za górne zęby na dziąsło bez dotykania zębów,
- „**malowanie sufitu**”- język uniesiony za górne zęby na dziąsło, powoli przesuwać w stronę gardła po podniebieniu
- „**stawianie kropek na suficie**”- na sygnał „1” język uniesiony za górne zęby na dziąsło bez dotykania zębów, na sygnał „2” język przesuwa się na środek podniebienia, na sygnał „3” język przesuwa się na tył podniebienia,
- „**zurka**” -boki języka zbliżają się do siebie język,
- „**łyżeczka**”- języka dole jamy ustnej, tworzy na środku wgłębienie na kształt łyżeczki,
- „**język na defiladzie**”- na sygnał „1” język uniesiony na górną wargę, na „2” język ułożony do prawego kącika ust, na „3” język ułożony na brodę , na „4” język skierowany w stronę lewego kącika ust- można wykonać w odwrotną stronę to samo ćwiczenie, za każdym razem język na chwilę nieruchomo zostaje w wybranej pozycji i czeka na sygnał.

### **II wariant**

Dziecko rzuca kostką i wykonuje polecenia. Dopiero wtedy może poruszać się po planszy.

### **Przykładowe polecenia:**

- Wymień nazwy zaczynające się na głoskę SZ tyle razy ile jest na kostce oczek.
  - Kiedy usłyszysz głoskę SZ podnieś rękę./Mama wymienia różne słowa zawierające głoskę SZ i słowa nie zawierające tej głoski, a zawierające głoskę S/ przykładowe słowa: szafa, stół, ser, szynka, szofer, itp./.
  - Wylosuj tyle obrazków, ile jest oczek na kostce i ponazywaj /np. zawarte w załączniku i wydrukowane lub z innego źródła/.
  - Ułóż zdanie do wybranego obrazka, itp.
- Powodzenia!